

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGUJIAN LAPORAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Topik Laporan	3
1.3 Tujuan Pratikum Kerja Lapangan	3
1.4 Manfaat Pratikum Kerja Lapangan	3
1.4.1 Secara Teoritis	3
1.4.2 Secara Praktis	4
1.5 Lokasi dan Waktu Praktik Kerja Lapangan	4
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Komunikasi	6
2.2 Komunikasi Massa	7
2.2.1 Pengertian Komunikasi Massa	8
2.2.2 Fungsi Komunikasi Massa	9
2.2.3 Unsur Komunikasi Massa	9
2.3 Audio Visual	10
2.4 Televisi	11
2.4.1 Sifat Televisi	12
2.5 Kelebihan dan Kekurangan Televisi	13
2.6 Format Acara Televisi	13
2.7 Program Siaran Televisi	14
2.7.1 Program Fiksi	14
2.7.2 Program Acara Non Fiksi	15
2.7.3 Program Acara Non Drama	16
2.8 Tahapan Produksi	17
2.8.1 Pra Produksi	17
2.8.2 Produksi	18
2.8.3 Pasca Produksi	18
2.9 Tim Produksi	19
2.10 Berita	21
2.10.1 Nilai Berita	22

2.10.2 Jenis Berita	23
2.10.3 Unsur-Unsur Berita	24
2.10.4 Unsur Berita 5W+1H	25
2.10.5 Format Berita Televisi	25
2.10.6 Feature	27
2.11 Reporter	29
2.11.1 Peliputan	31
2.11.2 Tugas Reporter dalam Produksi Sebuah Berita	32
2.11.3 Hubungan Kerja Reporter dengan Kameramen	34
2.12 Wawancara	34
2.12.1 Wawancara Televisi	35
2.13 Narasumber	36
BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	38
3.1 Sejarah tvOne	38
3.2 Filosofi Perusahaan	39
3.3 Visi dan Misi tvOne	39
3.3.1 Visi	40
3.3.2 Misi	40
3.4 Sumber Daya Manusia	40
3.5 Beberapa Program Acara Unggulan	40
3.5.1 <i>Indonesia Lawyers Club</i>	40
3.5.2 <i>Damai Indonesiaku</i>	41
3.5.3 <i>Kabar Siang dan Kabar Petang</i>	41
3.5.4 <i>Apa Kabar Indonesia Malam</i>	42
3.6 Segmentasi Acara	42
3.7 Sarana dan Prasarana tvOne	42
3.8 Struktur Organisasi	43
BAB IV PEMBAHASAN	48
4.1 Gambaran dan Kegiatan Mahasiswa selama PKL	44
4.2 Perbandingan Praktik Kerja Lapangan dengan Teori	46
BAB V PENUTUP	47
5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	49
RIWAYAT HIDUP	50
LAMPIRAN	51

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perkembangan Teknologi Televisi	11
Tabel 4.1 Agenda Praktik Kerja Lapangan	45
Tabel 1 Lampiran Naskah Voice Over Liputan	55



Universitas
Esa Unggul



Universitas
Esa Unggul



Universitas
Esa U



Universitas
Esa Unggul



Universitas
Esa Unggul



Universitas
Esa U



Universitas
Esa Unggul



Universitas
Esa Unggul



Universitas
Esa U

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Program Fiksi Kategori Drama (<i>Remember When</i>)	15
Gambar 2.3 Program Non Fiksi Coffee Break (<i>tvOne</i>)	16
Gambar 2.4 Program Acara Non Drama KABAR PAGI (<i>tvOne</i>)	16
Gambar 3.1 Program Indonesia Lawyers Club (<i>tvOne</i>).....	41
Gambar 3.2 Program Damai Indonesiaku (<i>tvOne</i>)	41
Gambar 3.3 Program Kabar Petang dan Kabar Siang (<i>tvOne</i>)	42
Gambar 3.4 Program Apa Kabar Indonesia Malam (<i>tvOne</i>)	42
Gambar 3.3 Struktur Organisasi Coffee Break	43
Gambar A Lampiran Peliputan Sekolah Kopi	A
Gambar B Lampiran Peliputan Retro Gamer Indonesia	B
Gambar C Lampiran Surat Pengajuan Praktik Kerja Lapangan	F
Gambar D Lampiran Surat Keterangan Praktik Kerja Lapangan <i>tvOne</i>	G
Gambar E Lampiran Form Penilaian Praktik Kerja Lapangan	H
Gambar F Lampiran Form Absensi Praktik Kerja Lapangan	I
Gambar G Lampiran Form Absensi Bimbingan	M